

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ПРИМОРСКО-АХТАРСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ТВОРЧЕСТВА «РОДНИЧОК»

Принята на заседании
педагогического/методического совета

от «04» 04 2020 г.
Протокол № 1



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Истоки»

КЛУБ «ЛОТОС»

Вид программы: модифицированная
Уровень программы: ознакомительный
Адресат: школьники от 8 до 18 лет
Срок реализации программы: 1 год (72 час)
Условия реализации: ПФДО
ID номер программы в АИС «Навигатор» 20495

Автор-составитель:
Ткаченко Людмила Александровна
педагог дополнительного образования
МАОУ ДО Дома творчества «Родничок»

г. Приморско-Ахтарск, 2020

Введение

Программа «Истоки» создана для работы с обучающимися по изучению природных и культурных объектов и деятельности, направленной на защиту природы, осознании себя, как части природы, в том числе природы родного края.

Пояснительная записка

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты».

В настоящее время все большее внимание уделяется проблемам формирования экологического сознания людей на основе конкретной, практико - ориентированной деятельности, направленной на изучение и защиту природы, осознании себя как части природы, в том числе и в первую очередь природы родного края. Кроме этого изучение края - важный элемент обучения и воспитания подрастающего поколения. Прошлое нашей Родины состоит из прошлого ее малых городов и сел. В настоящее время остро ощущается необходимость возрождения духовности, изучения культуры своего народа, изучения прошлого и настоящего своей малой родины, восстановление духовности для формирования нравственной личности гражданина и патриота своей страны. Неоспорима мысль о том, что малая родина, отечество, родной край играют значительную роль в жизни каждого человека. Частица любимой Отчизны, дорогие сердцу места, близкие душе обычаи. Но мало говорить о любви к родному краю, надо знать его прошлое и настоящее, богатую духовную культуру, народные традиции, природу

В решении данной задачи эффективным является использование большого потенциала дополнительного образования детей. Поэтому программа «Истоки» является актуальной и необходимой, отвечает потребностям и запросам не только обучающихся, но и их родителей, общества в целом.

Введение в систему дополнительного образования данной программы продиктовано рядом объективных факторов.

Во-первых, теми задачами, которые ставит современное общество перед дополнительным образованием: связь обучения с реальной жизнью, направленность на решение жизненно важных проблем, формирование активной жизненной позиции и новых ценностных ориентаций. Все это напрямую связано с краеведческим принципом обучения в образовании. «Краеведение позволяет увидеть мир в капле воды, переключиться с книжных рельсов на реальную жизнь» — так образно определил сущность краеведения — соединение обучения с жизнью — выдающийся географ прошлого столетия Н. Н. Баранский.

Во-вторых, данный курс становится тем образовательным пространством, в рамках которого реализуется одно из ведущих направлений образования — экологизации. Приоритетная роль экологического образования и краеведения как «базиса изучения реальных экологических проблем» сделала краеведческий принцип одним из ключевых при формировании экологической культуры обучающихся.

В-третьих, члены клуба «Лотос» получают общие сведения о природе своего края, о взаимосвязях и взаимообусловленности явлений в природе, знакомятся с современными вопросами охраны и рационального использования природных ресурсов в условиях стремительного развития науки и технического прогресса. В дальнейшем обучающиеся могут более глубоко изучать те или иные направления природоохранной деятельности, проводить опытно-исследовательскую и исследовательскую работу.

Необходимость развития интересов школьников в области краеведения и экологии связана с социальным заказом общества: чем полнее, глубже, содержательнее будут знания школьников о родном крае, экологических проблемах, тем более действенными окажутся они в воспитании любви к родной природе и земле, уважения к традициям своего народа, патриотизма.

Направленность: естественнонаучная. Программа направлена на развитие познавательных, исследовательских навыков обучающихся по изучению природы, истории, культуры родного края, привлечение детей к социальным инициативам по охране природы, памятников культуры, среды проживания; поисковые работы малоизвестных фактов истории родного края; экскурсионной, музейной, архивной видов деятельности.

По функциональному назначению – учебно-познавательная;

по форме организации – индивидуально-групповая;

по времени реализации - 1 год

При проектировании программы были использованы:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г.
 2. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 172-р
 3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 № 1008 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным общеобразовательным программам.
 4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.01.2014 №2 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
 5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 г. № 41 «Об утверждении СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
 6. Методические рекомендации по проектированию образовательных программ от 18.11.2015 г. Министерства образования и науки РФ.
 7. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных образовательных программ от 15.07.2015 г. ГБОУ ККИДПО Краснодарского края.
- Программа модифицированная: при разработке был изучен опыт реализации программ и учебных пособий:

1 *Основа для разработки:* программа спецкурса «Юный исследователь» выполнена на основе программы для общеобразовательных школ. А.И. Савенков «Программа исследовательского обучения младших школьников».(Методика исследовательского обучения младших школьников. – Самара: Издательство «Учебная литература», 2011. – 224 с.) [40, 41]

2 Региональная программа «Кубановедение». Краснодар, 2014 [33]

3 Опыт работы автора по эколого-краеведческой и исследовательской деятельности клуба «Лотос».[43]

4. Программа «Истоки» обновлена с учетом методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ авт. Рыбалева И.А. зав.кафедрой дополнительного образования КБОУ «Институт развития образования Краснодарского края» - Краснодар, 2017 г.[37]

Актуальность. Экология и краеведение в дополнительном образовании являются одним из источников формирования знаний о родном крае, малой Родине, любви к ней. Они раскрывают единство истории и природы каждого города, села, деревни с историей, жизнью нашей страны, почувствовать причастность к ней каждой семьи и признать своим долгом, честью стать достойным наследником лучших традиций родного края.

«Сегодня, в период смены ценностных ориентиров нарушается духовное единство общества, меняются жизненные приоритеты молодёжи, происходит разрушение ценностей старшего поколения, а также деформация традиционных для страны моральных норм и нравственных установок... Традиционными источниками нравственности являются: Россия, многонациональный народ Российской Федерации, гражданское общество, семья, труд, общество, искусство, религия, наука, природа, человечество». Так записано в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России». Считаю, что данная программа охватывает многие аспекты вышеуказанных базовых национальных ценностей и целевые установки соответствуют требованиям сегодняшнего дня по воспитанию патриота и гражданина своей страны.

Программа предполагает развитие системы исследовательской работы среди обучающихся, овладение начальными навыками архивной и поисковой работы, методикой сбора материалов в ходе бесед со старожилами и знаменитыми людьми родного края, работа в фондах краеведческого музея города, посещения исторически значимых объектов местности, формирования у детей умения правильно сопоставлять исторические факты и события.

Новизна программы «Истоки» заключается в том, что направлена на формирование набора компетенций, позволяющих сегодняшним школьникам:

- активно использовать широкие образовательные возможности историко-культурной и природной среды для развития своей личности, самообразования, ценностного отношения к миру, людям и самому себе

- включиться в работу по сохранению и восстановлению культурного наследия кубанского края, а также общественно-значимую деятельность, направленную на становление его позиции гражданина и патриота Отечества.

Её преимущества в сравнении с ранее созданными программами этой направленности состоят в том, что она построена на трёх важнейших принципах: краеведческом, экологическом и практическом

Педагогическая целесообразность состоит в том, что реализация программы позволяет формировать у воспитанников историческое и гражданское сознание, патриотизм, толерантное отношение к людям; способствует привитию навыков профессиональной деятельности: исследовательской, поисковой, литературоведческой, музееведческой.

Отличительные особенности заключаются в том, что она разработана для подростков, которые заинтересованы в изучении природы и истории родного края. Содержание программы носит краткий, сжатый характер и направлено на первоначальное знакомство и овладение музейной краеведческой работой с использованием интегрированных занятий. Содержание темы для исследования определяется интересами и потребностями обучающихся.

Программа имеет интегрированный характер, так как теснейшим образом связана со многими дисциплинами общеобразовательной школы. При реализации конкретизируются и расширяются знания подростков, полученные при изучении школьного курса истории, обществознания, литературы, географии, биологии, экологии, химии, физики. Не менее важно и то, что в процессе музейно-краеведческой деятельности ребята овладевают основами многих научных дисциплин, не предусмотренных школьным курсом. Они знакомятся с основными понятиями и методами генеалогии, археологии, источниковедения, этнографии, топонимики и топографии, музееведения и т. д. Кроме того, овладевают навыками исследовательской деятельности. В итоге у воспитанников формируется аналитический подход к решению многих жизненных проблем, умение ориентироваться в потоке информации, отличать достоверное от фальсификации, объективное от субъективного, находить взаимосвязь между частным и общим, между основным и второстепенным. В связи с этим, программа предполагает посещение разнообразных государственных и ведомственных музеев, знакомство с историей родного края, района, города. Приемами музейной педагогики является: экспонирования, атрибутикой и художественным оформлением, а также просмотр видеофильмов, содержащий информацию о крупнейших музейных собраниях России и Кубани.

Особенности организации образовательного процесса. Программа доступна, рассчитана на разновозрастную группу воспитанников с дифференцированным подходом, материал последователен, существует преемственность, обучение осуществляется через единство теоретических знаний и практики. Занятия проводятся всем составом объединения, малой группой, индивидуально не только в учебных аудиториях, музее Дома творчества, но и в музеях города, библиотеках, школьных музеях, на улицах города и пр. В силу необходимости занятия могут проводиться дистанционно. Реализация данной программы

способствует общекультурному развитию подростков через погружение в различные образовательные области:

| Образовательная область | Применение |
|--------------------------|--|
| Словесность | Обогащение тезауруса. Правильное произношение и написание терминов, используемых в музееведении. Периодические издания (журналы, газеты) по развитию музейного дела в нашей стране и за рубежом. |
| Естествознание | Понятие об охране окружающей среды. Географическое положение родного края. Полезные ископаемые. История экономического развития Кубани. |
| Математика | Понятие о правилах выполнения некоторых математических расчетов при подготовке проектов, составлении документации музея, создании макетов, муляжей и других вспомогательных экспонатов. Компьютеризация |
| Искусство | Восприятие мировых и отечественных шедевров, запечатленных в живописи и других произведениях искусства. |
| Технология | Понятие о методах проектирования, выставочных моделей. Правила работы с подлинниками (фотографиями, документами, газетными статьями и т.д.) |
| Социальная практика | Понятие о правах и обязанностях специалистов, занятых в сфере музейного дела. Понятие об этике деловых отношений. Правила поведения в общественных местах (музее, архиве, библиотеке). |
| Психологическая культура | Понятие о природных задатках и способностях человека. Личные качества характера, обеспечивающие успех в творческой деятельности. Понятие о психологии профессиональной деятельности, о психологии деловых отношений. Тренинги на выявление и формирование тех или иных личностных качеств учащихся |
| Культурная антропология | Понятие об истории и развитии музейного дела на Кубани и районе. Жизнь замечательных людей.. Культурное наследие Краснодарского края. |
| Физическая культура | Понятие о здоровом образе жизни. Правила гигиены и санитарии во время походных экспедиций по сбору материала для музея. |

Адресат программы. Программа предназначена для детей младшего, среднего и старшего школьного возраста. Принимаются все желающие от 8 до 18 лет, не имеющие

противопоказаний по состоянию здоровья. Проводится стартовая диагностика (входной контроль) с целью выяснения уровня готовности ребенка и его индивидуальных особенностей (интересов, первичных умений и навыков, мотивации для занятий и т.п.). Формируются разновозрастные группы. Основная форма проведения занятий – в малых группах с ярко выраженным индивидуальным подходом. Учебные занятия проводятся в разновозрастных группах. Состав группы, как правило, постоянный, но в течение учебного года по результатам собеседования и по рекомендациям может осуществляться подбор детей на любой год обучения.

Психологический портрет обучающихся

Младший школьный возраст

- Внутренняя позиция школьника (положительное отношение к школе; чувство необходимости учения);

- Самооценка (широта диапазона оценок; обобщенность категорий оценок; представленность в Я-концепции социальной роли ученика; рефлексивность как адекватное осознанное представление о качествах хорошего ученика; осознание своих возможностей в учении на основе сравнения «Я» и «хороший ученик»; осознание необходимости самосовершенствования на основе сравнения «Я» и «хороший ученик»; способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием);

- Мотивация учебной деятельности (сформированность познавательных мотивов; интерес к новому; интерес к способу решения и общему способу действия; сформированность социальных мотивов; стремление выполнять социально значимую и социально оцениваемую деятельность, быть полезным обществу; сформированность учебных мотивов; стремление к самоизменению — приобретению новых знаний и умений; установление связи между учением и будущей профессиональной деятельностью).

Подросток

Границы подросткового возраста примерно совпадают с обучением детей в 4 - 10 классах, это охватывает возраст от 10 - 12 лет до 14-17 лет. Этот возрастной период называют еще «переходным» «трудным» «критическим». Кульминационная точка подросткового кризиса приходится на возраст 13 - 14 лет, хотя возможны индивидуальные варианты. Основное содержание этого периода - переход от детства к взрослости. В этот период идет физическое, умственное, нравственное и социальное развитие и происходит становление качественно новых: образований: появляются элементы взрослости в результате перестройки организма, самосознания типа отношений со взрослыми и

сверстниками интересов, познавательной и учебной деятельности. Важным фактором развития личности подростка является его собственная большая социальная активность, направленная на усвоение определенных образцов и ценностей. Однако этот процесс становления нового растянут во времени, он зависит от многих условий и поэтому может происходить неравномерно. Это определяет в подростке сосуществование "детскости" и взрослости. Существует мнение о «кризисе» подросткового возраста. Но наука доказала (Выготский), что наличие кризиса зависит от отношения подростка со средой и взрослыми. Подросток стремится перейти в группу взрослых и пользоваться привилегиями, которых нет у детей. Он не считает себя ребенком (маленьким), но и взрослые не принимают его как равного. Эти отношения и являются причиной кризиса переходного возраста. Поэтому быть или не быть «кризису» в подростковом возрасте во многом зависит от социальных факторов, от отношения взрослого к подростку

Участие в деятельности, наравне со взрослым, формирует у подростка чувство ответственности, самостоятельность, чуткость и т.д. Если рядом нет такого позитивного примера для подражания, подросток может переключиться на "улицу", взрослых ребят с "негативным поведением". Начало подросткового возраста - самое благоприятное время для обучения различным "взрослым" умениям. Ребятам надо включать в соответствующие занятия взрослых на правах помощника, доверия взрослых импонирует подростку и он старается оправдать его. В подростковом возрасте происходит становление доминирующей направленности и познавательных интересов. Содержание познавательной деятельности часто выходит за пределы школьной программы. Ребенок часто склонен к самообразованию, обращаемся к справочной литературе. Нередко, при таком стечении обстоятельств уже в младшем подростковом возрасте складываются определенные профессиональные интересы, которые не меняются до конца школы. Чем определеннее и устойчивее представление подростка о будущей профессии, тем раньше происходит дифференциация знаний на "нужные" и "ненужные", "важные" и "неважные". Любопытство и любознательность - важные качества в этом возрасте. Подросток открыт для восприятия нового, интересного, как губка впитывает разные знания.

В подростковом периоде расширяется понятие учение, т.к. в этом возрасте приобретение знаний нередко выходит за пределы школы, школьных программ, и осуществляется целенаправленно. У значительной группы подростков появляется устойчивая склонность к умственной работе, стойкий интерес к определенным учебным предметам, учение может превратиться в самообразование. Наша задача, роль взрослого использовать это позитивно.

Цели и задачи программы

Цель программы: создание условий для социального становления и развития личности через организацию совместной эколого-краеведческой, поисковой, исследовательской, социально-значимой деятельности детей и взрослых по изучению уникальной территории родного края.

Образовательные

- *формирование способности видеть историко-культурный контекст окружающих его вещей, т.е. оценить их с точки зрения развития истории и культуры;
- *способствовать развитию активных форм деятельности в обстановке информационно-насыщенной работы;
- *способствовать активной мотивации в познавательной деятельности и практическом использовании полученных знаний;
- *формирование навыков самостоятельной работы с библиографическими источниками;
- *формирование устойчивого интереса в изучении экологии, истории и культуры края, района, города;
- *формирование навыков публичных выступлений.

Личностные

- *содействие раскрытия творческого потенциала, творческой самореализации;
- *активизация собственного опыта, ценностно-ориентированного поведения;
- *развитие способности к эстетическому созерцанию и сопереживанию;
- * изучение культурного наследия наших предков.

Метапредметные

- *развитие коммуникативных навыков;
 - *развитие мотивации к самореализации, самосовершенствованию.
- реализация познавательных интересов и потребностей воспитанника через изучение своей малой и большой Родины средствами краеведения, музееведения и экологии;
 - формирование у подрастающего поколения патриотических качеств и чувства сопричастности к истории Отечества;
 - организация и претворение в жизнь посильных социально-значимых дел, акций, ролевых игр, по сохранению и приумножению историко-культурного наследия;
 - создание банка данных форм и методов музейно – краеведческой работы;
 - модификация традиционных и разработка новых форм реализации исследовательских и познавательных интересов детей в играх, в учёбе, делах, общении;
 - совершенствование поисковой и учебно-исследовательской деятельности детей;
 - развитие творческих способностей учащихся;
 - выявление и поддержка юных ярких творческих дарований.

Цели, задачи первого года обучения

| Год обучения – 1 год - ознакомительный | | Прим |
|--|---|------|
| Цель | содействие развитию у обучающихся деятельностной компетенции через погружение в работу объединения основами музейной педагогики; сформировать у воспитанников устойчивый интерес к краеведческой и экологической деятельности. | |
| Задачи | <p><i>Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - путем пробного погружения в предметную сферу создать активную мотивирующую образовательную среду для формирования познавательного интереса воспитанника и обеспечения им элементарной компетентной грамотностью в направлении своего дальнейшего выбора. - познакомить с историей коллекционирования и музеев - дать первичные навыки поисково-исследовательской деятельности, развить практические навыки работы над проектом; - побудить воспитанников к дальнейшей поисково-исследовательской деятельности; <p><i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - расширение кругозора школьников и социализация личности. - развитие навыков самостоятельно приобретать знания и использовать их в практической деятельности; - совершенствование умений в проведении экскурсии, развитие навыков ораторского искусства. <p><i>Метапредметные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание патриотизма, гражданственности; - способствование формированию коммуникативной культуры. | |

Уровень программы, объем и сроки реализации

Дополнительная общеобразовательная программа реализуется на 3-х уровнях:

| Год обучения | Уровень программы | Количество часов | | Количество учащихся в группе |
|--------------|-------------------|------------------|----------|------------------------------|
| | | всего | в неделю | |
| 1 | Ознакомительный | 72 | 2 | 17 |
| | Всего | 72 час | | |

Форма обучения – очная. При необходимости могут обучаться в онлайн режиме и принимать участия в онлайн конференциях. С третьего года обучения при выполнении исследовательских проектов предусмотрена возможность занятий по индивидуальной образовательной траектории

Режим занятий – 1 час по 45 минут 2 раза в неделю с перерывом 10 минут.

Уровень программы ознакомительный

Программа предусматривает *аттестацию* обучающихся на выявление исходного, текущего, промежуточного и итогового уровня знаний, умений и навыков, сформированных компетенций и их соответствия прогнозируемым результатам ДООП.

Результаты освоения образовательной программы

Основными показателями результативности программы является активное участие обучающихся в конкурсах научно – исследовательских работ и научно-практических конференциях. Это позволит им продемонстрировать свои знания, умения и навыки, полученные в результате освоения программы объединения «Истоки», заинтересовать участников объединения в занятиях научного общества старшеклассников.

2.2. Учебный план 1-го года обучения: ознакомительный уровень (72 час)

| № | Раздел, тема | Всего час | теория | практика | Формы контроля |
|----|--|-----------|--------|----------|--|
| 1 | Введение в программу. Инструктаж | 2 | 1 | 1 | беседа |
| 2 | Экскурсия «Памятные места города | 2 | 1 | 1 | беседа |
| 3 | Я – гражданин России и Кубани. История моей семьи в истории страны | 7 | 2 | 5 | Мини-исследования |
| 4 | Природа родного края | 10 | 5 | 5 | викторина |
| 5 | Моя Кубань. Быт народов Кубани. | 15 | 5 | 10 | игра по станциям |
| 6 | Архивное дело. | 10 | 2 | 8 | беседа |
| 7 | Музейное краеведение. Подготовка, оформление музейных экспонатов | 5 | 0 | 5 | описание музейного экспоната |
| 8 | Подготовка, оформление, защита исследовательских проектов | 5 | 0 | 5 | презентация |
| 9 | Библиотечно-информационная культура | 5 | 0 | 5 | список литературных источников |
| 10 | Мини-конференции, конкурсы, презентации | 5 | 0 | 5 | портфолио |
| 11 | Фондовая деятельность в музее | 6 | 1 | 5 | опись |
| 12 | Конкурс-выставка «Наши достижения» | 1 | | 1 | тексты исследовательских работ, модели |
| | Всего | 72 | 18 | 54 | |

Планируемые результаты

| | |
|---|--|
| Год обучения - 1 | |
| Первый уровень результатов (1 год) предполагает приобретение воспитанниками новых знаний, опыта решения проектных задач по различным направлениям. Результат выражается в понимании обучающимися сути проектной деятельности, умении поэтапно решать проектные задачи. | |

Содержание учебного плана 1-го года обучения

Введение в программу. Инструктаж (2 ч.)

Цели и задачи на новый год обучения. Знакомство с новыми воспитанниками. Повторение правил безопасности. Безопасные методы и приемы работы.

Экскурсия «Памятные места города. (2 ч)

Теория: Обогащить современное понятие «город» историко-культурным и экологическим содержанием. Познакомить с происхождением названия города *Практика:* Исследовательская работа «Ахтар-Бахтар, ст. Ахтарская, Приморско-Ахтарск»

Я – гражданин России и Кубани. История моей семьи в истории страны.(7 ч.)

Теория: Генеалогическое древо.

Практика: Составление родословной. Описание письменных источников. Описание фотографий.

Природа родного края (10 ч.)

Теория Лекарственные растения и редкие виды животных. Садово-парковая культура города. Сохранение природных богатств родного края. Посещение музея природы. *Практика:* Исследовательская работа «Как природа залечивает раны», «За чистый и красивый Приморско-Ахтарск»

Моя Кубань. Быт народов Кубани (15 ч.)

Теория Символы города и района. Дизайн городских клумб. Малые архитектурные формы. Экологические традиции и обряды в фольклоре. Отражение природы в быту и одежде. Вышивка, бисероплетение в народном костюме. История города. Топонимика города. История города в названиях улиц.

Практикум: сбор и обработка краеведческого материала «Пословицы и поговорки нашей местности», «Бабушкин сундук».

Архивное дело (10ч)

Теория Что такое архив? Архивы края и района. Архивный материал. Системность. Хранение. Экскурсия в районный архив. Личный архив.
Музейное краеведение. Подготовка, оформление музейных экспонатов (5 ч.)

Теория Особенности работы музейного работника. Методика и способы проведения экскурсий.

Практика: Сбор и описание исторических экспонатов. Подготовка экспонатов. Эtiquетаж. Составление текстов экскурсий по истории детского движения. Портфолио экскурсовода. Музеи Приморско-Ахтарского района. Семейный архив. Встречи с интересными людьми. Интервью, опрос.

Подготовка, оформление, защита исследовательских проектов (5 ч.)

Теория Знакомство с требованиями по оформлению проектов.

Практика: Поиск источников информации. Отбор фактического материала. Интернет-источники. Подготовка, оформление и защита исследовательских проектов. Конкурсы, научно-практические конференции.

Библиотечно-информационная культура (5 ч)

Практика: Работа со словарями, энциклопедиями. Народные песни, пословицы, скороговорки, загадки. Казачьи сказки. Работа с каталогом.

Мини-конференции, конкурсы, презентации (5 ч.)

Фондовая деятельность в музее (6 ч.)

Теория Понятие фондов музея. Организация фондов. Фонд музейных предметов. Фонд научно- вспомогательных материалов. Их состав и роль в фондах Основной, вспомогательный, обменный и временный фонды. Комплектование фондов. Вещь музейного значения – музейный предмет- экспонат. Воздействие музейной информации на интеллектуальные, эмоциональные и волевые процессы. Роль личного контакта “подлинной встречи”.

Практическое занятие 1: описание экспоната, заполнение инвентарной карточки, оформление полевой этикетки.

Практическое занятие 2: комплектование и обработка материалов для выставки.

Конкурс-выставка «Наши достижения». Подведение итогов года.

Ожидаемые результаты по реализации программы:

Обучающийся должен *знать*:

- географическое положение своего города;
- историю возникновения города и края;
- этапы развития города Приморско-Ахтарска;
- принципы создания школьного музея, краеведческого уголка;

Уметь:

- самостоятельно (в группе) собирать краеведческий материал для творческой работы;
- готовить наглядности к работе;
- работать по справочной литературе;
-

| | |
|--|--|
| - способы сбора и обработки краеведческого материала; -знать основные памятники и памятные места города | - сможет применять полученные знания при дальнейшей учебной работе в школе, колледжах и вузах. |
|--|--|

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.

Календарный учебный график (в соответствии с КУГ МАОУ ДО ДТ «Родничок»).

Календарно-тематическое планирование (Приложение 1)

Условия реализации программы

Для выполнения программы необходимы следующие условия:

Материально-технические:

1. Кабинет для проведения групповых и индивидуальных занятий.
2. Шкафы и полки; выставочные витрины для расположения учебной и научной литературы, наглядных пособий, демонстрационного материала, творческих работ учащихся.
3. Музыкальный центр, компьютер, видеопроектор, экран, диски, фотоаппарат, видеокамера
4. Методическое психолого-педагогическое сопровождение личности обучающегося (тесты, анкеты, опросник).
5. Материалы здоровьесберегающего комплекса:
 - комплексы упражнений для глаз;
 - упражнений для снятия общего утомления;
 - упражнения для улучшения мозгового кровообращения;
 - упражнения для снятия напряжения с плечевого пояса и рук;
 - дыхательная гимнастика.
6. Общий перечень оборудования и материалов

| № п/п | Оборудование | Количество |
|----------------------------|-----------------------------------|------------|
| Натуральные объекты | | |
| 1. | Комнатные растения | 15 |
| 2. | Фиксированные натуральные объекты | 6 |
| Приборы | | |
| 1) | Микроскоп (световой). | 5 |
| Коллекции | | |

| | | |
|--|---|----------|
| 1) | Коллекция шишек, плодов, семян деревьев и кустарников | 1 |
| 2) | Насекомые и их естественные враги. | 1 |
| 3) | Насекомые вредители культурных растений. | 1 |
| 4) | Коллекция представителей отрядов насекомых. | 1 |
| 5) | Коллекция «Лён». | 1 |
| 6) | Хлопок и продукты его переработки. | 2 |
| 7) | Коллекция образцы коры и древесины. | 1 |
| 8) | Коллекция семян и плодов. | 1 |
| 9) | Коллекция насекомых. | 1 |
| 10) | Коллекция голосеменных растений. | 1 |
| 11) | Коллекция деревьев и кустарников. | 1 |
| Микропрепараты листьев растений | | |
| Гербарии | | |
| 1) | Гербарий по систематике растений. | 1 |
| 2) | Гербарий культурных растений. | 1 |
| 3) | Гербарий жизненных форм | 1 |
| 4) | Гербарий деревьев и кустарников лесонасаждений | 1 |
| 5) | Гербарий кормовых растений. | 1 |
| Общее лабораторное оборудование | | |
| 1) | Стеклянная посуда: пробирки, колбы, стаканы. | 15 |
| 2) | Наборы препаровальных инструментов. | 15 |
| 3) | Предметные стёкла. | 15 |
| 4) | Семена огурцов. | 3 пакета |
| 5) | Секундомер или часы с секундной стрелкой. | 3 |

| | | |
|----|-----------|---|
| 6) | Рулетка | 1 |
| 9) | Термометр | 1 |

Парк имени Ленина В. - как площадка для изучения экологических тем.

Внешние условия. Контакты с экологическими организациями: города, районным краеведческим музеем, районным архивом.

Кадровые условия - педагог дополнительного образования

Формы подведения итогов реализации образовательной программы:

- защита исследовательских проектов;
- персональные выставки обучающихся;
- итоговая выставка лучших проектов и творческих работ.
- участие в муниципальных, зональных, краевых и российских конференциях исследовательских проектов.

1 уровень – высокий (высокий образовательный результат, полное освоение содержания образования, имеет творческие достижения на уровне города, области, России)

2 уровень – средний (базовый), полное освоение программы, но при выполнении заданий допускает незначительные ошибки)

3 уровень – низкий (не полностью освоил программу, допускает существенные ошибки в знаниях предмета и при выполнении практических заданий).

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: грамота, готовая работа, диплом, журнал посещаемости, материалы анкетирования и тестирования, перечень готовых работ, фото, отзыв детей и родителей, свидетельство (сертификат), статья и др.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: выставка, демонстрация моделей, защита творческих работ, конкурс, научно-практическая конференция, открытое занятие, отчет итоговый, поступление выпускников в профессиональные образовательные организации по профилю и др.

Оценочные материалы. Достижение учащимися планируемых результатов (Закон № 273-ФЗ, ст. 2, п. 9; ст. 47, п.5) возможно определить по диагностическим методикам: Карточка индивидуального развития ребенка (прил. 1), Тестовые материалы для итогового контрольного опроса обучающихся на выявление уровня знаний теоретического материала (приложение) и др.

Формы аттестации

| Виды контроля | Цель контроля | Форма контроля |
|---|---|---|
| Входной контроль (в начале учебного года) | Определение уровня развития детей, их мотивации и творческих способностей. | Беседа, опрос, тестирование, анкетирование воспитанников, анкетирование родителей |
| Текущий (в течение всего учебного года) | Определение степени усвоения учебного материала. Определение готовности к проектной или исследовательской деятельности. Подбор эффективных методов и средств обучения | Педагогическое наблюдение, опрос, самостоятельная работа, беседа с родителями. |
| Промежуточный контроль (по окончании изучения темы или раздела) | выявление уровня развития способностей и личностных качеств ребенка и их соответствие прогнозируемому результату образовательной программы на данном этапе обучения. | <i>Реферат, доклад, сообщение по теме проекта; представление репортажа, компьютерной презентации (буклета, листовки), выполненной силами обучающихся; бизнес-план; статья, видеофильм; выставка рисунков, поделок; сценарий; учебное пособие; чертеж; альбом с материалами по проекту, краеведению своего региона, населённого пункта; изготовление какого-либо материального объекта, имеющего практическую (или эстетическую) ценность и т.п.</i> |
| Итоговый контроль (по окончании обучения по ДООП) | Определение уровня развития детей, их творческих способностей, исследовательских навыков. Определение результатов обучения. Получение сведений для совершенствования программы и методов обучения | Выставка творческих работ, конкурс рефератов, презентации исследовательских проектов, коллективный анализ работ, самоанализ, тестирование, анкетирование и др. Могут принимать участие в фестивалях, учебно-исследовательских конференциях, экологических слетах. |

Методические материалы

Формы учебных занятий: лекции (информационные, эвристические, медио и видеолекции), практикумы, тренинги, коллективное планирование, проектирование, моделирование, игры-активаторы, поисковые экспедиции, проведение интерактивных занятий, экскурсий, музейных уроков, стендовая защита, организация передвижных выставок, интервьюирование и социальные опросы, исследование, проведение конкурсов, акций и участие в районных и краевых мероприятиях.

Формы организации детей на занятиях: индивидуально-фронтальный, групповой, в парах, онлайн –занятия.

Приемы: игры, упражнения, решение проблемных ситуаций, работа с книгой, наблюдение, работа по образцу, показ видеоматериалов, исследовательская работа, опыты и др.

Но самое важное — это уделить внимание всем темам, чтобы обучающиеся и педагог понимали необходимость их единства, интеграции, прозрачность“ их границ, возможность и необходимость постоянного систематического перехода из одного круга знаний в другой, важность и целесообразность постоянной связи близкого с далеким, возвращения от далекого к близкому. Например, изучая Великую Отечественную войну, ребята рассматривают её влияние на край, район, город, и, наконец, свою семью. Или изучая родословную своей семьи, учащиеся связывают её с историей своего, города, района, края, страны. Такой принцип организации познавательной деятельности учащихся называют **принципом маятника**.

Вместе с тем необходимо реализовать и **принцип спирали**, когда члены клуба, возвращаясь к тем или иным событиям снова и снова, шли бы в своей работе по восходящей. Углубляя свои историко-краеведческие и общеисторические познания, расширяя круг привлекаемых источников, учась применять более сложные приемы и методы исследования.

Педагогические технологии: проектно-исследовательские, творческо-продуктивные, дифференцированного и индивидуализированного модульного обучения, учебной дискуссии, проблемного обучения, игровые, репродуктивные, с элементами дистанционного обучения; технологии, направленные на развитие мотивации в выборе профессии, самоопределение и самореализацию. Особое внимание уделяется рефлексии.

Алгоритм учебного занятия – по дидактической цели – комбинированное занятие. Оно состоит из теоретической и практической частей. Причем, большее количество времени занимает практическая часть, т.к. учитываются особенности детей младшего и среднего школьного возраста, проявляющих повышенную эффективность при реальной деятельности. Форму занятий можно определить, как студийную деятельность детей. На занятиях используются репродуктивные методы обучения для активного восприятия и запоминания получаемой информации, а также проблемно-поисковые методы обучения для самостоятельного творческого процесса при создании эскизов и воплощении творческих работ. Структура занятия комбинированного типа:

1 этап: организационный. Задача: подготовка детей к работе на занятии. Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического настроения на учебную деятельность и активизация внимания.

2 этап: проверочный. Задача: установление правильности и осознанности выполнения домашнего задания (если было), выявление пробелов и их коррекция. Содержание этапа: проверка домашнего задания (творческого, практического), проверка усвоения знаний предыдущего занятия.

3 этап: подготовительный (подготовка к новому содержанию). Задача: обеспечение мотивации и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности. Содержание этапа: определение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей

(к примеру, эвристический вопрос, познавательная задача, проблемное задание детям).

4 этап: основной. В качестве основного этапа могут выступать следующие: 1) Усвоение новых знаний и способов действий. Задача: обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения. Целесообразно при усвоении новых знаний использовать задания и вопросы, которые активизируют познавательную деятельность детей. 2) Первичная проверка понимания. Задача: установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление неверных представлений и их коррекция. Применяют пробные практические задания, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или обоснованием. 3) Закрепление знаний и способов действий. Задача: обеспечение усвоения новых знаний и способов действий. Применяют тренировочные упражнения, задания, которые выполняются самостоятельно детьми. 4) Обобщение и систематизация знаний. Задача: формирование целостного представления знаний по теме. Распространенными способами работы являются беседа и практические задания.

5 этап: контрольный. Задача: выявление качества и уровня овладения знаниями, их коррекция. Используются тестовые задания, виды устного и письменного опроса, вопросы и задания различного уровня сложности (репродуктивного, творческого, поисково-исследовательского).

6 этап: итоговый. Задача: дать анализ и оценку успешности достижения цели и наметить перспективу последующей работы. Содержание этапа: педагог сообщает ответы на следующие вопросы: как работали ребята на занятии, что нового узнали, какими умениями и навыками овладели? Поощряет ребят за учебную работу.

7 этап: рефлексивный. Задача: мобилизация детей на самооценку. Может оцениваться работоспособность, психологическое состояние, результативность работы, содержание и полезность учебной работы.

8 этап: информационный. Информация о домашнем задании (если необходимо), инструктаж по его выполнению, определение перспективы следующих занятий. Задача: обеспечение понимания цели, содержания и способов выполнения домашнего задания, логики дальнейших занятий.

Изложенные этапы могут по-разному комбинироваться, какие-либо из них могут не иметь места в зависимости от педагогических целей занятия.

Методы обучения

Практические методы – ориентировочные, работа с изобразительными материалами и инструментами.

Объяснительно-иллюстративный метод — направлен на передачу информации с помощью наглядного материала, (в т.ч. использование интерактивных и компьютерных технологий) который обучающиеся осознают и фиксируют в памяти.

Проблемно-поисковый метод - изложение материала методом проблемного рассказа. Учащиеся, основываясь на своих знаниях, предлагают решение проблемной ситуации.

Исследовательский метод — самостоятельный поиск путей решения поставленных целей и задач.

Методы *стимулирования и мотивации* учебно-познавательной деятельности:

Учебная дискуссия (лат. discussio - рассмотрение, исследование) – способ организации совместной деятельности с целью интенсификации процесса принятия решения в группе; метод обучения, повышающий интенсивность эффективность учебного процесса за счет активного включения обучаемых в коллективный поиск истины

Создание ситуации успеха. Одним из действенных приемов стимулирования

интереса к учению, является создание ситуации успеха у воспитанников, испытывающих затруднения в обучении.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.

Календарный учебный график (в соответствии с КУГ МАОУ ДО ДТ «Родничок»).

Календарно-тематическое планирование (Приложение 1)

Условия реализации программы

Для выполнения программы необходимы следующие условия:

Материально-технические:

1. Кабинет для проведения групповых и индивидуальных занятий.
2. Шкафы и полки; выставочные витрины для расположения учебной и научной литературы, наглядных пособий, демонстрационного материала, творческих работ учащихся.
3. Музыкальный центр, компьютер, видеопроектор, экран, диски, фотоаппарат, видеокамера
4. Методическое психолого-педагогическое сопровождение личности обучающегося (тесты, анкеты, опросник).
5. Материалы здоровьесберегающего комплекса:
 - комплексы упражнений для глаз;
 - упражнений для снятия общего утомления;
 - упражнения для улучшения мозгового кровообращения;
 - упражнения для снятия напряжения с плечевого пояса и рук;
 - дыхательная гимнастика.
6. Общий перечень оборудования и материалов

| № п/п | Оборудование | Количество |
|--------------|---------------------|-------------------|
|--------------|---------------------|-------------------|

| Натуральные объекты | | |
|--|---|----|
| 3. | Комнатные растения | 15 |
| 4. | Фиксированные натуральные объекты | 6 |
| Приборы | | |
| 1) | Микроскоп (световой). | 5 |
| Коллекции | | |
| 1) | Коллекция шишек, плодов, семян деревьев и кустарников | 1 |
| 2) | Насекомые и их естественные враги. | 1 |
| 3) | Насекомые вредители культурных растений. | 1 |
| 4) | Коллекция представителей отрядов насекомых. | 1 |
| 5) | Коллекция «Лён». | 1 |
| 6) | Хлопок и продукты его переработки. | 2 |
| 7) | Коллекция образцы коры и древесины. | 1 |
| 8) | Коллекция семян и плодов. | 1 |
| 9) | Коллекция насекомых. | 1 |
| 10) | Коллекция голосеменных растений. | 1 |
| 11) | Коллекция деревьев и кустарников. | 1 |
| Микропрепараты листьев растений | | |
| Гербарии | | |
| 1) | Гербарий по систематике растений. | 1 |
| 2) | Гербарий культурных растений. | 1 |
| 3) | Гербарий жизненных форм | 1 |
| 4) | Гербарий деревьев и кустарников лесонасаждений | 1 |
| 5) | Гербарий кормовых растений. | 1 |
| Общее лабораторное оборудование | | |

| | | |
|----|---|----------|
| 1) | Стеклопосуда: пробирки, колбы, стаканы. | 15 |
| 2) | Наборы препаровальных инструментов. | 15 |
| 3) | Предметные стёкла. | 15 |
| 4) | Семена огурцов. | 3 пакета |
| 5) | Секундомер или часы с секундной стрелкой. | 3 |
| 6) | Рулетка | 1 |
| 9) | Термометр | 1 |

Парк имени Ленина В. - как площадка для изучения экологических тем.

Внешние условия. Контакты с экологическими организациями: города, районным краеведческим музеем, районным архивом.

Кадровые условия - педагог дополнительного образования

Формы подведения итогов реализации образовательной программы:

- защита исследовательских проектов;
- персональные выставки обучающихся;
- итоговая выставка лучших проектов и творческих работ.
- участие в муниципальных, зональных, краевых и российских конференциях исследовательских проектов.

1 уровень – высокий (высокий образовательный результат, полное освоение содержания образования, имеет творческие достижения на уровне города, области, России)

2 уровень – средний (базовый), полное освоение программы, но при выполнении заданий допускает незначительные ошибки)

3 уровень – низкий (не полностью освоил программу, допускает существенные ошибки в знаниях предмета и при выполнении практических заданий).

Результатом обучения по программе углубленного уровня является участие не менее 70% обучающихся в муниципальных, краевых и всероссийских мероприятиях; включение не менее 50% обучающихся в число победителей и призеров муниципальных, краевых и всероссийских мероприятий.

Обучающимся, успешно освоившим дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу и прошедшим итоговую аттестацию, могут выдаваться

сертификаты, которые самостоятельно разрабатывает и утверждает образовательная организация. Могут выдаваться почетные грамоты, призы или устанавливаться другие виды поощрений.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: грамота, готовая работа, диплом, журнал посещаемости, материалы анкетирования и тестирования, перечень готовых работ, фото, отзыв детей и родителей, свидетельство (сертификат), статья и др.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: выставка, демонстрация моделей, защита творческих работ, конкурс, научно-практическая конференция, открытое занятие, отчет итоговый, поступление выпускников в профессиональные образовательные организации по профилю и др.

Оценочные материалы. Достижение учащимися планируемых результатов (Закон № 273-ФЗ, ст. 2, п. 9; ст. 47, п.5) возможно определить по диагностическим методикам: Карточка индивидуального развития ребенка (прил. 1), Тестовые материалы для итогового контрольного опроса обучающихся на выявление уровня знаний теоретического материала (приложение) и др.

Формы аттестации

| Виды контроля | Цель контроля | Форма контроля |
|---|---|---|
| Входной контроль (в начале учебного года) | Определение уровня развития детей, их мотивации и творческих способностей. | Беседа, опрос, тестирование, анкетирование воспитанников, анкетирование родителей |
| Текущий (в течение всего учебного года) | Определение степени усвоения учебного материала. Определение готовности к проектной или исследовательской деятельности. Подбор эффективных методов и средств обучения | Педагогическое наблюдение, опрос, самостоятельная работа, беседа с родителями. |
| Промежуточный контроль (по окончании изучения темы или раздела) | выявление уровня развития способностей и личностных качеств ребенка и их соответствие прогнозируемому результату образовательной программы на данном этапе обучения. | <i>Реферат, доклад, сообщение по теме проекта; представление репортажа, компьютерной презентации (буклета, листовки), выполненной силами обучающихся; бизнес-план; статья, видеофильм; выставка рисунков, поделок; сценарий; учебное пособие; чертеж; альбом с материалами по проекту, краеведению своего региона, населённого пункта; изготовление какого-либо материального объекта, имеющего практическую (или эстетическую) ценность и т.п.</i> |
| Итоговый контроль (по окончании обучения по ДООП) | <i>Определение уровня развития детей, их творческих способностей, исследовательских навыков. Определение результатов</i> | <i>Выставка творческих работ, конкурс рефератов, презентации исследовательских проектов, коллективный анализ работ, самоанализ, тестирование,</i> |

| | | |
|--|--|---|
| | <i>обучения. Получение сведений для совершенствования программы и методов обучения</i> | <i>анкетирование и др. Могут принимать участие в фестивалях, учебно-исследовательских конференциях, экологических слетах.</i> |
|--|--|---|

Методические материалы

Формы учебных занятий: лекции (информационные, эвристические, медио и видеолекции), практикумы, тренинги, коллективное планирование, проектирование, моделирование, игры-активаторы, поисковые экспедиции, проведение интерактивных занятий, экскурсий, музейных уроков, стендовая защита, организация передвижных выставок, интервьюирование и социальные опросы, исследование, проведение конкурсов, акций и участие в районных и краевых мероприятиях.

Формы организации детей на занятиях: индивидуально-фронтальный, групповой, в парах, онлайн –занятия.

Приемы: игры, упражнения, решение проблемных ситуаций, работа с книгой, наблюдение, работа по образцу, показ видеоматериалов, исследовательская работа, опыты и др.

Но самое важное — это уделить внимание всем темам, чтобы обучающиеся и педагог понимали необходимость их единства, интеграции, прозрачность“ их границ, возможность и необходимость постоянного систематического перехода из одного круга знаний в другой, важность и целесообразность постоянной связи близкого с далеким, возвращения от далекого к близкому. Например, изучая Великую Отечественную войну, ребята рассматривают её влияние на край, район, город, и, наконец, свою семью. Или изучая родословную своей семьи, учащиеся связывают её с историей своего, города, района, края, страны. Такой принцип организации познавательной деятельности учащихся называют **принципом маятника**.

Вместе с тем необходимо реализовать и **принцип спирали**, когда члены клуба, возвращаясь к тем или иным событиям снова и снова, шли бы в своей работе по восходящей. Углубляя свои историко-краеведческие и общеисторические познания, расширяя круг привлекаемых источников, учась применять более сложные приемы и методы исследования.

Педагогические технологии: проектно-исследовательские, творческо-продуктивные, дифференцированного и индивидуализированного модульного обучения, учебной дискуссии, проблемного обучения, игровые, репродуктивные, с элементами дистанционного обучения; технологии, направленные на развитие мотивации в выборе профессии, самоопределение и самореализацию. Особое внимание уделяется рефлексии.

Алгоритм учебного занятия – по дидактической цели – комбинированное занятие. Оно состоит из теоретической и практической частей. Причем, большее количество времени занимает практическая часть, т.к. учитываются особенности детей младшего и среднего школьного возраста, проявляющих повышенную эффективность при реальной деятельности. Форму занятий можно определить, как студийную деятельность детей. На занятиях используются репродуктивные методы обучения для активного восприятия и запоминания получаемой информации, а также проблемно-поисковые методы обучения для самостоятельного творческого процесса при создании эскизов и воплощении творческих работ. Структура занятия комбинированного типа:

1 этап: организационный. Задача: подготовка детей к работе на занятии. Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического настроения на учебную деятельность и активизация внимания.

2 этап: проверочный. Задача: установление правильности и осознанности выполнения домашнего задания (если было), выявление пробелов и их коррекция. Содержание этапа: проверка домашнего задания (творческого, практического), проверка усвоения знаний предыдущего занятия.

3 этап: подготовительный (подготовка к новому содержанию). Задача: обеспечение мотивации и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности. Содержание этапа: определение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей (к примеру, эвристический вопрос, познавательная задача, проблемное задание детям).

4 этап: основной. В качестве основного этапа могут выступать следующие: 1) Усвоение новых знаний и способов действий. Задача: обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения. Целесообразно при усвоении новых знаний использовать задания и вопросы, которые активизируют познавательную деятельность детей. 2) Первичная проверка понимания. Задача: установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление неверных представлений и их коррекция. Применяют пробные практические задания, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или обоснованием. 3) Закрепление знаний и способов действий. Задача: обеспечение усвоения новых знаний и способов действий. Применяют тренировочные упражнения, задания, которые выполняются самостоятельно детьми. 4) Обобщение и систематизация знаний. Задача: формирование целостного представления знаний по теме. Распространенными способами работы являются беседа и практические задания.

5 этап: контрольный. Задача: выявление качества и уровня овладения знаниями, их коррекция. Используются тестовые задания, виды устного и письменного опроса, вопросы и задания различного уровня сложности (репродуктивного, творческого, поисково-исследовательского).

6 этап: итоговый. Задача: дать анализ и оценку успешности достижения цели и наметить перспективу последующей работы. Содержание этапа: педагог сообщает ответы на следующие вопросы: как работали ребята на занятии, что нового узнали, какими умениями и навыками овладели? Поощряет ребят за учебную работу.

7 этап: рефлексивный. Задача: мобилизация детей на самооценку. Может оцениваться работоспособность, психологическое состояние, результативность работы, содержание и полезность учебной работы.

8 этап: информационный. Информация о домашнем задании (если необходимо), инструктаж по его выполнению, определение перспективы следующих занятий. Задача: обеспечение понимания цели, содержания и способов выполнения домашнего задания, логики дальнейших занятий.

Изложенные этапы могут по-разному комбинироваться, какие-либо из них могут не иметь места в зависимости от педагогических целей занятия.

Методика работы над исследовательским или творческим проектом:

Работа объединения над проектом проходит в 4 этапа:

1. Постановка цели и задач, актуализации проблемы.
2. Подготовительный (формирование команды, распределение обязанностей, планирование).
3. Этап реализации проекта (интегрирование всей собранной информации с учетом целей и задач, подготовка наглядного материала, создание компьютерной презентации).
4. Подведение итогов, обсуждение результатов проекта.

Занятия проводятся в группах, звеньях и индивидуально, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом

Успешно выполнить исследовательскую работу обучающемуся поможет индивидуальный план подготовки, который необходимо разработать совместно с руководителем исследования. Такой план позволит установить логическую последовательность действий, очередность и сроки выполнения этапов работы.

Примерный вариант индивидуального плана исследовательской работы

Ф.И.О. автора исследования _____

Ф.И.О. научного руководителя _____

Тема исследовательской работы _____

| <i>Этапы выполнения научно-исследовательской работы</i> | <i>Сроки</i> | <i>Консультант</i> |
|---|--------------|--------------------|
| <i>Первый этап - подготовка к исследованию</i> | | |

| | | |
|--|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Предварительный выбор темы и составление списка литературы по проблеме исследования 2. Определение объекта и предмета исследования. 3. Выделение основных понятий темы. 4. Изучение литературы по теме исследования. 5. Уточнение темы; формулировка гипотезы, цели и задач; выбор методов исследования | | |
| <p><i>Второй этап - подготовка и проведение исследования</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка диагностических материалов по теме исследования. 2. Проведение исследования по теме (опыты, эксперименты). 3. Анализ исследования, выводы по эксперименту | | |
| <p><i>Третий этап - оформление исследовательской работы</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Написание основной части работы, ее введения и заключения: <ol style="list-style-type: none"> а) определение композиции работы; б) выбор стиля и языка исследования; в) написание выводов; г) составление заключения; д) написание введения. 2. Составление списка литературы. 3. Составление списка иллюстрации. 4. Составление приложений. 5. Оформление титульного листа | | |
| <p><i>Четвертый этап - подготовка и защита работы</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сдача работы руководителю для получения отзыва и | | |

| | | |
|---|--|--|
| рецензии. | | |
| 2. Подготовка текста для публичной защиты | | |

Оформление исследовательских работ

Цель: сформировать знания о предъявляемых требованиях к оформлению исследовательских работ; научить оформлять исследовательские работы в соответствии с требованиями; логически выстраивать текстовый материал; обрабатывать результаты экспериментальной деятельности.

Теория. Основы научного исследования. Проблема, выдвижение гипотез, формулирование целей и задач исследования. Выбор темы исследовательской работы. Отбор и анализ методической и научно- популярной литературы по выбранной теме. Составление рабочего плана исследования. Обоснование выбранной темы. Оформление титульного листа. Оформление страниц “Введение”, “Содержание”, “Используемая литература”.

Практика. Работа индивидуальная и коллективная. Вклад каждого участника группы в работу. Логическое построение текстового материала в работе. Наглядный материал. Построение и размещение диаграмм, графиков, таблиц, схем и т.д. Отбор и размещение рисунков, фотографий. Научный язык и стиль. Сокращения, обозначения. Объем исследовательской работы. Эстетическое оформление. Обработка и оформление результатов экспериментальной деятельности. Выводы и оформление “Заключения”.

Обучающиеся должны **знать:** требования, предъявляемые к оформлению исследовательских работ; вклад каждого участника группы (если работает несколько авторов) в работу.

Обучающиеся должны **уметь:** оформлять исследовательские работы в соответствии с требованиями; логически выстраивать текстовый материал; обрабатывать результаты экспериментальной деятельности.

Оборудование: образцы исследовательских работ.

Методы обучения

Практические методы – ориентировочные, работа с изобразительными материалами и инструментами.

Объяснительно-иллюстративный метод — направлен на передачу информации с помощью наглядного материала, который ученики осознают и фиксируют в памяти.

Проблемно-поисковый метод - изложение материала методом проблемного рассказа. Учащиеся, основываясь на своих знаниях, предлагают решение проблемной ситуации.

Исследовательский метод — самостоятельный поиск путей решения поставленных целей и задач.

Методы *стимулирования и мотивации* учебно-познавательной деятельности:

Учебная дискуссия (лат. *discussio* - рассмотрение, исследование) – способ организации совместной деятельности с целью интенсификации процесса принятия решения в группе; метод обучения, повышающий интенсивность и эффективность учебного процесса за счет активного включения обучаемых в коллективный поиск истины

Создание ситуации успеха. Одним из действенных приемов стимулирования

интереса к учению, является создание ситуации успеха у воспитанников, испытывающих затруднения в обучении.

Методы воспитательной работы - это способы воздействия на объект воспитательной работы в целях формирования у него общественно-государственного мировоззрения, общечеловеческих ценностей, профессионального мастерства и их применения в практической деятельности, к ним относятся:

- словесные методы, в которых устное или письменное слово является источником воздействия (рассказ, дискуссия, лекция, беседа, диспут, работа с литературой);
- наглядные методы, в которых основным источником информации является иллюстрация, демонстрация, экскурсия;
- практические методы, в которых основным источником воздействия на воспитуемого являются выполняемые им различные виды деятельности в процессе обучения в учреждении дополнительного образования;
- педагогические методы - убеждение, поощрение, принуждение, личный пример.

Приложение № 3

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы.

Оценка деятельности учащихся

Оценка деятельности учащихся происходит в несколько этапов:

1) подготовительный; 2) аналитический; 3) обобщающий; 4) заключительный (защита).

Любое балльное выражение оценки результатов в исследовательской деятельности не должно иметь место в силу следующих причин:

- воспитанники должны чувствовать себя успешными;
- обучающиеся лишь учатся проводить исследования, любое их достижение уже является движением вперед;
- исследовательская работа – желание самих обучающихся достичь нового знания, расширить свой кругозор или достичь какой-то цели.

Следовательно, никто другой, так как он, не сможет почувствовать и оценить свой труд.

По окончании курса проводится публичная защита проекта исследовательской работы – опыт научного учебного исследования по предметной тематике, выступление.

Воспитанникам важно в самом начале пояснить, какой возможный продукт может быть создан в итоге проекта (т.е. каков итог проектной деятельности).

Список литературы

Учебно-методическое обеспечение для педагога:

1. Биографический энциклопедический словарь. Краснодар, 2005.
2. Биология. Растительный и животный мир Кубани. 6 кл. / Сост. К.П. Казарян, Т.Л. Бурлаченко. – Краснодар, 2006.
3. Борисов В.И. Занимательное краеведение. Краснодар, 2005.
4. Военный лексикон кубанских казаков: Словарь-справочник / Авт.-сост. Б.Е. Фролов. – Краснодар, 2007.
5. Ворошилов В.И. Топонимы Российского Черноморья. – Майкоп, 2007.
6. Голиков В.И. Фауна Кубани: видовой состав и экология. – Краснодар, 2007.
7. Екатеринодар — Краснодар: Два века города в датах, событиях, воспоминаниях...: Материалы к летописи / Ред.-сост. И.Ю. Бондарь. - Краснодар, 1993.
8. Захарченко В.Г. Народные песни Кубани. Вып. 1, 2. Краснодар, 1987.
9. История Кубани с древнейших времён до конца XX века: В 2 ч. / Рук.авт. коллектива В.Е. Щетнев, А.А. Зайцев. – Краснодар, 1994.
10. Красная книга Краснодарского края / Сост. В.Я. Наглаевский. – Краснодар, 1994.
11. Кубановедение от А до Я. Энциклопедия / Под общей редакцией В.Н. Ратушняка. - Краснодар, 2008.
12. Кубань литературная: Антология Т. 1 / Авт.-сост. Н.Д. Назаров. - Краснодар, 2002.
13. Кубань в годы Великой Отечественной войны. - Краснодар, 2005.
14. Кубань многонациональная: Этнографический словарь-справочник / В.И. Колесов. - Краснодар, 2007.
15. Летопись Кубанского казачьего войска: 1696-2006 гг. / Под ред. В.Н. Ратушняка. - Краснодар, 2007.
16. Литвинская С.А. Экологическая энциклопедия деревьев и кустарников. – Краснодар, 2006.
17. Литература Кубани: Хрестоматия для 5-6 классов общеобразовательных учреждений / Сост. Лукьянов С.А. - Краснодар, 2011.
18. Литература Кубани: Хрестоматия для 7-8 классов общеобразовательных учреждений / Сост. Лукьянов С.А. - Краснодар, 2010.
19. Литература Кубани: Хрестоматия для 9 класса общеобразовательных учреждений / Сост. Лукьянов С.А. - Краснодар, 2009.
20. Лотышев И.П. Популярный иллюстрированный географический словарь Краснодарского края. Краснодар: Перспективы образования, 2009.
21. Маслов А.В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков, 2-е изд., 2008.

22. Маслов А.В. Три века истории Кубани. XVIII – XX вв.: Вопросы, ответы, комментарии: Учебное пособие для общеобразовательных учреждений. Краснодар, 2008.
23. Матвеев О.В., Фролов Б.Е. Очерки истории фирменной одежды кубанских казаков (конец 18 века – 1917 год). - Краснодар, 2000.
24. Матющенко П.П., Черный В.И. История кубанского казачества. – Краснодар, 2010.
25. Новикова Т. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности. //Народное образование, № 7, 2000, с.151-157
26. Официальные символы Краснодарского края и муниципальных образований / Под редколл Н.А Долуда. - Краснодар, 2007.
27. Очерки истории Кубани с древнейших времен по 1920 г. / Под общ.ред. В.Е. Щетнева. - Краснодар, 1996.
28. Пахомова Н.Ю. Метод учебных проектов в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. – М.: АРКТИ, 2003. – 112 с.
29. Платонов И. Кубань православная – первоизданная. Фотоальбом. Краснодар, 2000.
30. Платонов И., Рябухин А. Красавица Кубань. Достопримечательности Краснодарского края и Республики Адыгея. Фотоальбом. Краснодар, 2007.
31. Плотников Г.К Животные Краснодарского края. - Краснодар, 1989.
32. Плотников Г.К., Стрельников В.В., Островских С.В., Пашков А.Н., Жукова Т.И., Пескова Т.Ю. Редкие и исчезающие животные Краснодарского края. Краснодар, 2007.
33. Программы дополнительного образования естественнонаучной направленности
34. Ратушняк В.Н. История Кубани в датах, событиях, фактах. - Краснодар, 2003.
35. Ратушняк В.Н. Кубанские исторические хроники. Маплоизвестное об известном. - Краснодар, 2008.
36. Ратушняк В.Н. Энциклопедия кубанского казачества. - Краснодар, 2009.
37. Родная Кубань: Книга для чтения / Под ред. В.Н.Ратушняка. - Краснодар, 2008.
38. Соловьев В.А. Суворов на Кубани. - Краснодар, 2001.
39. Савенков А.И. Исследовательская практика: организация и методика./ А.И.Савенков // Одарённый ребёнок. – 2005. – № 1. – С. 30-33.
40. Савенков А.И. Творческий проект, или Как провести самостоятельное исследование
41. Страницы истории в документах Архивного фонда Кубани. - Краснодар, 2002.
42. Трехбратов Б.А. Кубановедение. Историко-краеведческий словарь школьника. Краснодар, 2007. Ч. I.
43. Трехбратов Б.А., Жадан В.А. Кубановедение. Историко-краеведческий словарь школьника. Краснодар, 2007. Ч. II.
44. Хрестоматия по истории населения Кубани и Восточного Причерноморья / Под ред В. Б. Ч. 1. – Армавир, 2001. Виноградова.
45. Щербина Ф. А. История Кубанского казачьего войска: В 2 т. Екатеринодар, 1910—1913. Репринтное издание. Краснодар, 1992.
46. Экология родного края / под редакцией Ашихминой Т.Я. -М: Образование. 2010
47. «Экология», М.В.Высоцкая, Волгоград: Учитель, 2011, 126 с.
48. Энциклопедический словарь по истории Кубани с древнейших времен до 1917 г. / Сост. и науч. ред. Б.А. Трехбратов. Краснодар, 1997.

Для обучающихся и родителей:

1. А.В.Горячев, Н.И. Иглина "Всё узнаю, всё смогу". Тетрадь для детей и взрослых по освоению проектной технологии в начальной школе.- М.
2. Детские энциклопедии, справочники и другая аналогичная литература
3. «Животные России. Красная книга», Москва: РОСМЭН, 2011г.
4. Рабочая тетрадь. Савенков А.И. Я – исследователь. Рабочая тетрадь для младших школьников. Издательство дом «Фёдоров». 2010 . 32 с.
5. Савенков А.И. Материалы для младших школьников по самостоятельной исследовательской деятельности. – 2004
6. Савенков А.И. Учим детей выдвигать гипотезы и задавать вопросы. – Одаренный ребенок. 2003, №2
7. «Современный справочник школьника. Естественные науки 5-11. А. Н. Роголин, И. В. Лыскова. М.: ЭКСМО, 2010.
8. Интернет - ресурсы «Солнышко»

Интернет – источники

1. <http://noise.podst.ru/>
2. http://it-n.ru/communities.aspx?cat_no=5025&lib_no=23226&tmpl=lib-звуки животных
3. Forest.Ru - как и следует из названия, ресурс посвящен российским лесам, их охране и устойчивому использованию.
4. ([//www.greenbranch.ru/](http://www.greenbranch.ru/)).
5. «Интернет ресурсы по охране окружающей среды» ([//www.seu.ru/cgi/lib/books/www-sites/](http://www.seu.ru/cgi/lib/books/www-sites/)).